**FICHE PROJET EPI**

**Enseignement Pratique Interdisciplinaire**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NIVEAU : 3ème SEGPA** | | |
| **THEME DU PROJET :Sciences, technologie et société** | | |
| **TITRE DU PROJET : LA GUYANE** | | |
| **PRODUCTION ATTENDUE : Carte géante de la GUYANE et livre de recettes** | | |
| **ORGANISATION : disciplines impliquées puis pour chaque discipline rappeler la durée et la période et préciser la partie du programme traitée au travers de l’EPI** | | |
| **DISCIPLINE 1 : Atelier** | **DISCIPLINE 2 : Français** | **DISCIPLINE 3 : Histoire Géographie** |
| **PERIODE - DUREE**  **Quel trimestre : 1ème**  **Quelle durée : 1h**  **Quelle fréquence : hebdomadaire** | **Quel trimestre : 1ème**  **Quelle durée : 1h**  **Quelle fréquence : hebdomadaire** | **Quel trimestre :1ème**  **Quelle durée : 1h**  **Quelle fréquence : hebdomadaire** |
| **PARTIE DU PROGRAMME TRAITEE POUR LA DISCIPLINE 1:**   * **Champs Menuiserie ;** * **Champs Electricité ;** * **Champs Peinture finition ;** * **Production alimentaire** * **Production textile** | **PARTIE DU PROGRAMME TRAITEE POUR LA DISCIPLINE 2:**   * **Connaissance des mythes, croyances, héros** | **PARTIE DU PROGRAMME TRAITEE POUR LA DISCIPLINE 3:**   * **Guyanais et guyanaise dans une république représentée ;** * **Pourquoi et comment aménager le territoire.** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCES PRIORITAIRES DE LA DISCIPLINE 1**   * **Ponçage, découpage** * **Confection** * **Savoir mettre en œuvre une recette spécifique** * **Confectionner et broder un produit** | | **COMPETENCES PRIORITAIRES DE LA DISCIPLINE 2**   * **Ecouter, comprendre, lire, écrire ;** * **Réagir et dialoguer.** | **COMPETENCES PRIORITAIRES DE LA DISCIPLINE 3**   * **Se repérer dans le temps et dans l’espace ;** * **Les territoires ultra-marins une problématique spécifique ;** * **Femme et homme dans la société de 1948 à nos jours : nouveaux enjeux et culturelles réponses politiques.** |
| **OBJECTIFS PRIORITAIRES DU PROJET :Connaître la GUYANE** | | | |
| **MISE EN ŒUVRE DU PROJET :Réalisation d’un objet spécifique par champs professionnels**  **Phase 1 : Visites de sites touristiques (l’est à l’ouest)**  **Phase 2 : Savoir repérer les différents éléments géographiques de la Guyane**  **Phase 3 : Construction d’une carte géante en bois**  **Phase 4 : Raccordements électriques**  **Phase 5 : Mise en service de l’ensemble**  **Phase 6 : Réalisation d’une notice en français** | | | |
| **DOMAINES**  **DU**  **SOCLE** | **Les langages pour penser et communiquer ;**  **Les méthodes et outils pour apprendre ;**  **Les représentations du monde et l'activité humaine.** | | |
| **PARCOURS :**  -Ciblage du parcours par les équipes.  - Articulation des parcours.  - Alimentation des parcours via les différents projets. | **Parcours d’éducation artistique et culturelle ;** | | |
| **EVALUATION - diverses formes envisageables**  **Évaluation diagnostique : Leur représentation de la Guyane**  **Évaluation formative : Savoir situer les principaux éléments de la Guyane (chef-lieu, frontières, etc.)**  **Évaluation sommative : Utiliser le jeu** | | | |
| **Evaluation – divers objets évaluables**  **Compétences transversales :Manipuler, s’engager dans une démarche**  **Compétences disciplinaires : Se repérer dans l’espace, construire et localiser de grands repères géographiques, réaliser de manière collaborative le prototype d’un objet, écrire une notice de réalisation en utilisant des phrases injonctives**  **Production : Réaliser le jeu**  **Présentation : Journées portes ouvertes** | | | |