

## ÉPREUVE ORALE AU DNB

### CHOIX : PARCOURS , EPI ou HISTOIRE DES ARTS

Identification du CANDIDAT :

Classe :	Nom :	
	Prénom (s) :	

Afin de pouvoir organiser l'épreuve orale finale au DNB qui aura lieu au collège le **jeudi 14 juin 2018** à l'heure indiquée sur votre convocation qui vous sera transmise ultérieurement, je vous prie de bien vouloir compléter le tableau ci-dessous et le remettre à votre CPE, Mme JARRIN, avant le **mardi 29 mai 2018 – midi dernier délai**.

**CONSIGNES** à respecter pour compléter les éléments d'information ci-dessous :

- Le candidat doit choisir entre un EPI , un parcours ou un module Histoire des arts **suivi** lors de son cursus de collège
- Il doit préciser s'il présente ou pas une partie de sa soutenance en Langue vivante étrangère et fixer la partie.
- Il communique le ou les supports qui sera(seront) utilisé(s) lors de l'exposé : ces derniers ne sont pas notés.
- S'il choisit de présenter un EPI en groupe, il devra transmettre le(s) identité(s) du ou des deux autres candidat(s)
- Le candidat, arrivé en cours d'année scolaire suite à un changement d'établissement ou d'académie, peut ajouter un EPI ou un module histoire des arts réalisé dans son établissement d'origine à charge pour lui de communiquer l'ensemble des éléments du dossier pour y prétendre et éclairer le jury.

**PRECISIONS SUR L'ÉPREUVE ORALE :**

- Si le candidat a choisi un EPI, il doit apporter sa production ou réalisation.
- Si le candidat a choisi un module histoire des arts, il doit remettre sa fiche HDA de l'objet d'étude. Le professeur de la discipline concernée sera chargé de fournir la fiche Professeur HDA.
- La prestation orale est notée sur 100 points répartis en 50 points pour l'expression orale et 50 points pour la maîtrise du sujet. Pour les élèves soutenant en LVE, cette possibilité de s'exprimer n' interférera pas avec l'évaluation de l'expression orale en langue française qui demeure évaluée sur 50 points.

1	<b>Parcours</b>	<input type="checkbox"/> AVENIR	<input type="checkbox"/> CITOYEN	<input type="checkbox"/> EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE	<input type="checkbox"/> SANTE
	Intitulé :				

ou

EPI 4è et 3è (Enseignement Pratique Interdisciplinaire)	<input type="checkbox"/> 4è - Langues et cultures de l'antiquité : « Petits objets du quotidien »	<input type="checkbox"/> 4è - Monde économique et professionnel : « La révolution industrielle en Europe et en Guyane. Ses répercussions en Guyane »
	<input type="checkbox"/> 4è - Culture, et création artistique : « Move your body »	<input type="checkbox"/> 3è- Sciences, technologie et société : « Enquête au collège »
	<input type="checkbox"/> Autre (préciser ci-contre) : (Elève venant d'un autre collège ou d'une autre académie en cours de cursus collège)	

ou

<b>HISTOIRE DES ARTS</b>	Intitulé du module :
--------------------------	----------------------

2	<b>Soutenance</b>	<input type="checkbox"/> Individuelle Exposé 5 min Entretien 10 min	ou	<input type="checkbox"/> En équipe ( 3 élèves max) Exposé 10 min Entretien 15 min	-
	Une partie de la soutenance sera en LVE (5 min max): <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non		Si oui, cocher la LVE et la partie de la soutenance souhaitées :		
		LVE : <input type="checkbox"/> Anglais <input type="checkbox"/> Espagnol <input type="checkbox"/> Portugais	Partie : <input type="checkbox"/> Exposé <input type="checkbox"/> Entretien		

3	<b>Support de production</b>	<input type="checkbox"/> Papier	<input type="checkbox"/> Numérique	<input type="checkbox"/> Autres (à préciser ci-dessous)
	-			

Cayenne le, \_\_\_\_\_  
Signature du candidat :

Cayenne le, \_\_\_\_\_  
Signature des parents :