

UPE2APSA 3^{ème} de M. BARRAU. Collège Auxence Contout à Cayenne

UPE2APSA 4 de Mme PESENTI. Collège Auxence Contout à Cayenne

UPE2APSA Frangipanier de Mme BOMPART. Collège Justin Catayée à Cayenne

UPE2APSA Passiflore de M. LIGNEEL. Collège Justin Catayée à Cayenne

UPE2APSA 2 de Mme HAENSCH. Collège Henri Agarande à Kourou

GRANDE SECTION de Mme BELLONY. École Stephan Phinéra-Horth à Cayenne



Fables à 6 mains, à 6 classes
Année 2019-2020

Le cheval et le jaguar



Technique du pastel gras

Le cheval broute tranquillement
L'herbe devant sa maison.
Le jaguar s'approche tout doucement ;
Il a de mauvaises intentions.

« Bien le bonjour, Monsieur le cheval !
Quelle allure ! Que vous êtes beau !
Attention à ne pas brouter de trop,
Sinon, au ventre, vous aurez mal !

- Oh la la, dit le cheval, c'est bien la première fois
Qu'un félin pense à ma santé à moi !
En retour, je te confie un grand secret :
Cette herbe est magique, mais personne ne le sait. »

Le jaguar est curieux. De l'herbe, il approche son museau.
« Viens, approche-toi mon ami, un peu plus encore ! »
A bonne distance, le cheval lui donne un coup de sabot.
Et le félin tombe à terre comme un arbre mort.

Moralité

Il faut toujours se méfier des séducteurs en étant plus prudent,
Ne pas se laisser manipuler en se montrant plus intelligent !

La chèvre, son chevreau et le loup



Technique du dessin à l'encre et au gros sel

Une chèvre s'en va avec ses gros tétons remplis de lait
Manger de la bonne herbe fraîche.
Avant de fermer sa porte à clés,
Elle dit à son enfant : « N'ouvre surtout pas cette porte, sauf si je te dis ce mot
de passe, Méfie-toi du loup et de sa famille ! »

Quand la mère est partie,
Le chevreau joue dans la maison avec une épée.
Tout à coup, il entend du bruit :
« Ouvre la porte, j'ai une nouvelle à t'annoncer... »

Le chevreau, étonné, s'exclame : « Qui frappe à la porte ?
- C'est moi, répond le loup en chevrotant, j'ai quelque chose à te raconter !
- Quel est le mot de passe que tu puisses entrer ?
- Euh... Mais, hésite le loup malintentionné, ta mère est morte ! »

Le chevreau est bouleversé par la mauvaise nouvelle,
Mais il garde ses esprits dans ce moment cruel.
Il sort avec son épée pour aller voir si c'est vrai,
Et le loup, terrifié, s'enfuit dans la forêt.

Il ne faut pas sous-estimer les gens
Qui sont plus faibles que soi.

Le courage de Drey face à la violence de Willy et Audrey



Technique du découpage / collage de papiers magazines et de sables colorés

À l'école de la forêt
Un mouton paresseux nommé Drey
Se faisait agresser sans arrêt
Par le jaguar Willy et l'anaconda Audrey.

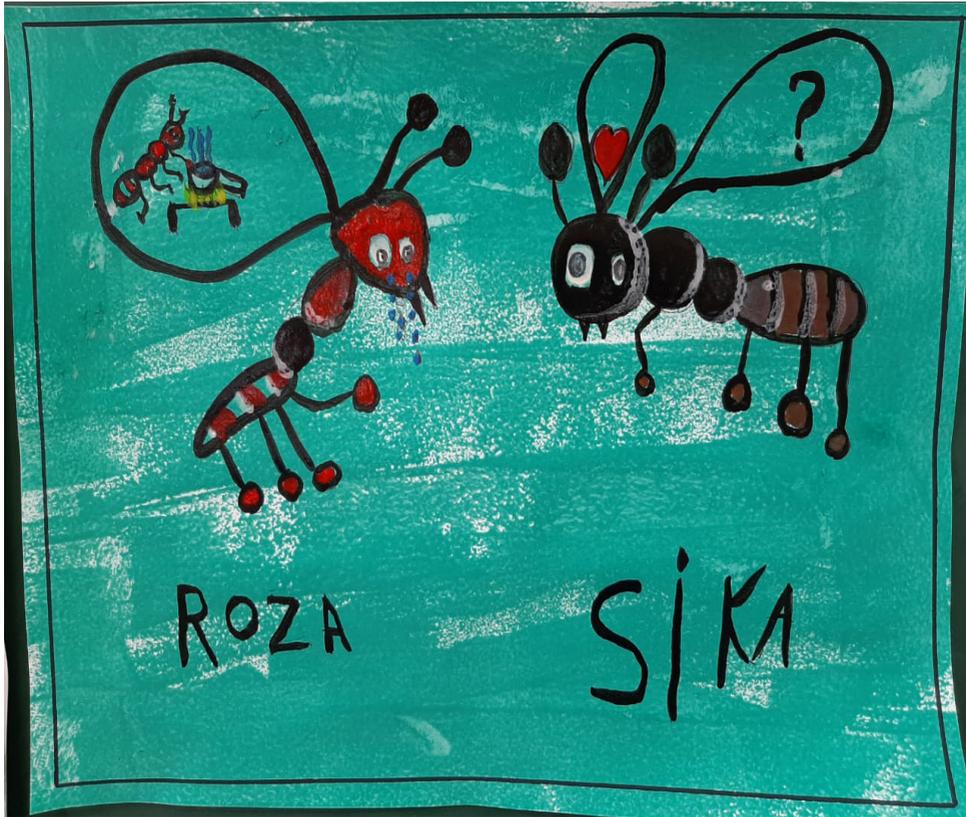
Dans sa solitude immense,
Cœur meurtri dans le silence,
Personne ne prend sa défense
Et n'invite pas à la violence.

Malgré ces misérables circonstances,
Drey réussit à trouver un ami d'enfance.
« Tu dois refuser toutes ces maltraitances ! »
Son confident l'aide à retrouver sa confiance.

Le mouton paresseux Drey commence à se concentrer
Pour, plus tard dans la journée,
Aller les défier.
Depuis ce jour-là, il se fait respecter par Willy et Audrey.

Personne ne doit agresser ou humilier.
Il n'y a rien à gagner.
Des amis peuvent nous aider,
Même les plus petits doivent être respectés.

Roza flamant et Sika la fourmi



Technique de la peinture au rouleau

Roza la fourmi flamant sortit de son trou.
Poussée par la faim,
Elle décida d'aller chez Sika
En pensant qu'elle avait de quoi manger.
Sika était en train de préparer du sirop
Avec le sucre qu'elle avait récolté sur les tables.
Subitement, Roza arriva dans la cuisine.
Pendant que Sika tournait le dos,
Roza plongea la patte dans le sirop brûlant.

Alors Roza devint toute rouge,
Et pour ne pas se faire gronder,
Elle mentit à Sika, lui disant qu'elle avait une allergie.
Elle repartit crispée mais concentrée
Pour ne pas montrer qu'elle avait vraiment mal.

Roza appela le médecin pour se faire soigner
Mais malgré les crèmes et les médicaments,
Sa peau resta rouge...
Elle allait devoir tout avouer !
Elle se rendit chez ses parents pour leur expliquer :
Ils chassèrent l'inconnue à coups de balai !

Roza partit en pleurant.
Elle était déçue par ses parents ;
La fourmi flamant pensait qu'ils l'auraient aidée.
Elle se rendit alors chez Sika
Pour lui dire la vérité.
Sika dit : « Je croyais que tu étais mon amie,
Tu m'as menti. »
Roza la supplia de lui pardonner
Et promit de ne plus jamais recommencer.

Sika décida de pardonner
À son amie qui avait dit la vérité.
Alors, arrêtons de mentir
Ou la confiance et l'amitié vont périr !

L' étoile et le poisson plume



Technique du collage de plumes, de paillettes et coloriage aux pastels secs

Là-haut dans l'espace, au-dessus des nuages,
L'étoile scintillante ne peut voir son visage.
Là-bas dans l'abîme habite un poisson plume
Qui écrit de jolis vers et regarde la lune.

Le poisson poète se demande pourquoi dans le firmament
Les étoiles sont brillantes comme des diamants.
A ce moment, les nuées s'ouvrent sur le monde.
L'astre apparaît sur l'onde.

« Bonjour petit animal qui tourne dans l'eau,
Je suis si triste toute seule là-haut,
Car personne ne regarde celle
Qui ne sait toujours pas si elle est laide ou belle. »

Le poisson poète laisse parler ses mots
Et l'étoile se retrouve bientôt sur les flots.
Elle s'abandonne, bercée et rassurée...
En douceur, le poisson plume recueille l'étoile échouée.

Il la prend entre ses nageoires
Et l'étreint dans le noir,
Puis la présente à toute sa bande.
La distance qui mène à l'amitié n'est jamais trop grande.