



Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Classe : \_\_\_\_\_

## Grille de Notation de l'épreuve orale au DNB

<b>PARCOURS</b>	<input type="checkbox"/> Avenir <input type="checkbox"/> Citoyenneté <input type="checkbox"/> Education Artistiques et culturelle <input type="checkbox"/> Santé
Intitulé: _____	

ou

<b>Thèmes d'EPI :</b>	<input type="checkbox"/> Culture et création artistiques <input type="checkbox"/> Langues et culture de l'Antiquité <input type="checkbox"/> Monde économique et professionnel <input type="checkbox"/> Sciences, technologie et société
-----------------------	---

<b>Histoire des Arts</b>	_____
--------------------------	-------

<b>Présentation</b>	<input type="checkbox"/> Individuelle (5 min d'exposé + 10 min d'entretien + 5 min d'harmonisation note) <input type="checkbox"/> Collective (10 min d'exposé + 15 min d'entretien + 5 min d'harmonisation note)	<b>LVE:</b>	<input type="checkbox"/> Anglais <input type="checkbox"/> Espagnol <input type="checkbox"/> Portugais	<b>Partie :</b>	<input type="checkbox"/> Exposé <input type="checkbox"/> Entretien
---------------------	---	-------------	---	-----------------	---

### Maîtrise de l'expression orale

Compétences	Niveaux de maîtrise			Points attribués
	Maîtrise suffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise insuffisante	
<b>1</b> Utiliser la langue française avec précision du vocabulaire et correction de syntaxe	Utilise un niveau de langage soutenu ou courant. S'exprime correctement (liens logiques, propos cohérents). <i>/4</i>	Utilise un niveau de langage courant. Construit ses phrases sans lien véritable (succession d'énoncés). <i>/2</i>	Utilise un niveau de langage familier. Ne construit pas de phrases (propos non cohérents). <i>/1</i>	
<b>Si présentation en LVE</b> <i>(uniquement si LCE)</i>	Maîtrise du français /3 au lieu de /4 +Maîtrise satisfaisante de la LV /1	Maîtrise du français /1 au lieu de /2 +Maîtrise fragile de la LV /1	Maîtrise du français /0,5 au lieu de /1 Maîtrise insuffisante de la LV /0,5	
<b>2</b> S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire	S'exprime avec aisance (volume sonore suffisant, bonne articulation). Est détaché de ses notes. Regarde le jury. <i>/3</i>	S'exprime avec hésitations, marque des pauses. Parle à voix basse. Essaie de regarder le jury. <i>/2</i>	Lit ses notes ou récite par cœur. N'échange pas vraiment avec le jury. <i>/1</i>	
<b>Si présentation en groupe</b> (critères de réussite à inclure)	Partage équitablement le temps de parole.	Ne partage pas équitablement le temps de parole.	Monopolise le temps de parole au sein du groupe.	
<b>3</b> Participer de façon constructive à des échanges oraux	Est attentif aux questions posées. Répond aux questions posées avec pertinence. <i>/3</i>	Fait répéter les questions posées. Répond difficilement ou la réponse est sans lien avec la question posée. <i>/2</i>	Ne comprend ni ne répond aux questions posées. <i>/1</i>	

### Maîtrise du sujet présenté

Compétences	Niveaux de maîtrise			Points attribués
	Maîtrise suffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise insuffisante	
<b>4</b> Mettre en œuvre un projet	Fait une présentation structurée (introduction, développement et conclusion). Mobilise des outils (supports numérique, papier, autres). Utilise le support à bon escient. <i>/4</i>	Fait une présentation peu cohérente. N'utilise pas de support ou celui-ci est mal utilisé. <i>/2</i>	Fait une présentation incohérente, ne maîtrise pas le sujet (avec ou sans support). <i>/1</i>	
<b>5</b> Raisonnement, justifier une démarche et les choix effectués	Présente des arguments et justifie ses choix. Est capable de développer un esprit critique. <i>/3</i>	Argumente et justifie ses choix avec difficulté. N'arrive pas à développer un esprit critique ou y parvient difficilement. <i>/2</i>	N'arrive pas à argumenter ni à justifier ses choix. N'arrive pas à développer un esprit critique. <i>/1</i>	
<b>6</b> Utiliser un lexique spécifique au sujet présenté	Utilise un vocabulaire associé au contexte. Est capable d'utiliser des synonymes. <i>/3</i>	Utilise un vocabulaire élémentaire. Ne possède pas les synonymes. <i>/2</i>	Utilise un vocabulaire très limité, répétitif, imprécis. <i>/1</i>	

<b>Total des points attribués</b>	<b>/20</b>
<b>Note définitive = total/20x5</b>	<b>/100</b>